

DOSSIER DE PRESSE



**CINÉ-DÉBATS-
CITOYENS**
COLMAR



PROJECTION – DÉBAT **COLLAPSE**

Face à Gaza

Un film documentaire d'Anat Even

(France, 2026 – 79 min)

INFORMATIONS PRATIQUES



Lundi 28 septembre 2026 – 19h45



Cinéma CGR – Colmar



Tarif réduit : 6,50 €

Suivi d'un débat avec le public

Par le collectif **Ciné-Débats-Citoyens-Colmar**

Constitué de 9 associations partenaires colmariennes

LE FILM

Titre : COLLAPSE (Face à Gaza)

Réalisatrice : Anat Even

Pays / Année : France – 2026

Durée : 79 minutes

Format : DCP

Production : Caractères Productions (Étienne de Ricaud)

Distribution : JHR Films (Jane Roger et Arnaud Dommerc)

Sélection : Berlinale Forum – 76e édition

Synopsis

Peu après le 7 octobre 2023, Anat retourne dans ce qui était autrefois sa maison. Elle erre et filme pendant plus de deux ans dans ce kibboutz incendié et sur des terres agricoles transformées en machines de destruction. Au-delà de la clôture, Gaza est anéantie.

Filmé depuis l'intérieur, dans la durée et dans le silence de ce qui résiste encore à être dit, COLLAPSE traverse la frontière invisible entre deux mondes en état d'effondrement. Un regard qui ne choisit pas entre témoin et partie prenante, entre mémoire et présent.

Note d'intention

« Collapse a commencé ainsi, sans réflexion préalable, dans un geste purement physique. Le choc du 7 octobre a laissé propager l'idée que la seule réaction possible à ce massacre, était la guerre. Tous les hommes politiques se sont mis, avec une certaine folie, à parler d'un droit à la vengeance. Mais plus je tournais et plus des questions de cinéma se posaient à moi. Je me demandais par exemple comment filmer une guerre dont on ne voit pas l'issue, et surtout, que l'on ne voit pas. On l'entend, très fortement, en continu. Mais elle reste invisible. »

— Anat Even

LA RÉALISATRICE — ANAT EVEN

Cinéaste, auteure, productrice de ses œuvres, vidéaste, Anat Even est une artiste israélienne indépendante. Ses œuvres abordent les thèmes de la mémoire, de l'identité, de l'appartenance, et jettent un regard critique sur la société israélienne.

Elle a longtemps enseigné le cinéma à l'université Sapir de Sderot (2005-2020) et est coéditrice de Tarkiv, magazine documentaire en ligne des cinéastes israéliens.

Elle a reçu, entre autres, le Prix du Cinéma décerné par le Ministère Israélien de l'Éducation et de la Culture et le prix Landau pour l'excellence dans l'art. Ses films ont été projetés ou primés dans de nombreux festivals internationaux (Berlinale, Nyon, Cinéma du Réel, Leipzig, etc.).

Filmographie sélective

2026 — COLLAPSE (79 min)

2017 — DISPARITION (75 min)

2009 — APRÈS LA FIN (50 min)

2005 — PRÉMICES (50 min)

2001 — ENCHAÎNÉES (75 min)

Ariel Cypel — interlocuteur à l'écran

Auteur et metteur en scène de théâtre, Ariel Cypel est l'ami convoqué par Anat Even pour l'accompagner dans sa réflexion. Son regard extérieur — celui d'un Français vivant loin d'Israël — apporte la distance critique nécessaire pour traverser l'incompréhensible.

Il est notamment cofondateur de l'Atelier des artistes en exil (2017) et producteur exécutif du film Des vérités désagréables de Marcel Ophuls et Eyal Sivan.

LE COLLECTIF CINÉ-DÉBATS-CITOYENS-COLMAR

Le collectif Ciné-Débats-Citoyens-Colmar propose des projections de films documentaires ou de fiction suivies d'un débat avec le public. Ces soirées visent à nourrir la réflexion citoyenne autour de grandes questions de société et de justice selon le fil rouge des droits humains.

La projection de COLLAPSE s'inscrit dans cette démarche : offrir un espace de dialogue autour d'un film exigeant et nécessaire, dans un contexte géopolitique qui nous concerne toutes et tous.

Les 9 associations partenaires

Neuf associations colmariennes et alsaciennes unissent leurs forces pour cet événement :

- Amnesty International
- Ligue des Droits de l'Homme – section de Colmar
- Liberté au Tibet
- CCFD – Terre Solidaire
- Artisans du Monde
- La Cimade
- AFPS Alsace (Association France Palestine Solidarité)
- Le MAN (Mouvement pour une Alternative Non-violente)
- SOS Racisme



UN TARIF RÉDUIT POUR TOUS

6,50 € la place – dès le 28 septembre 2026

À l'initiative de la direction du **cinéma CGR de Colmar**, un **tarif réduit de 6,50 €** — équivalent au tarif habituellement réservé aux moins de 16 ans — sera appliqué à l'ensemble des spectateurs pour toutes nos soirées Ciné-Débats-Citoyens-Colmar.

Cette décision, prise en concertation avec le collectif, traduit la volonté du CGR d'accompagner une programmation citoyenne et engagée. Elle représente un geste fort pour :

- rendre ces soirées accessibles à tous les publics, y compris les personnes aux budgets contraints ;
- encourager la venue de nouveaux spectateurs qui n'auraient pas franchi le pas à tarif plein ;
- renforcer l'impact des débats en diversifiant les regards et les profils dans la salle.

*Nous remercions chaleureusement **la direction du CGR** pour cette belle initiative.*

CONTACT PRESSE & INFORMATIONS

Contact pour la presse régionale

Rémy Kozlik, président de l'association Amnesty International Groupe 463 Colmar et coordinateur du Collectif Ciné-Débats-Citoyens-Colmar

Tél. : 07 83 90 14 30

Email : cincitoyens.colmar@gmail.com

Réservations

Billetterie au cinéma CGR de Colmar – tarif unique et réduit : 6,50 €

<https://www.cgrcinemas.fr/horaire-film/p3829-cgr-colmar/>

*Dossier de presse du film disponible sur www.jhrfilms.com
Collectif Ciné-Débats-Citoyens-Colmar – Colmar, septembre 2026*